

サンマッシュ

51号
2009・8月
菌輪



《特集1》

- ・ 2009年サンマッシュ
夏期セミナー報告

《特集2》

- ・ 上面シートで品質アップ
(産地紹介：横手マッシュセンター)
- ・ 上面栽培と全面栽培の特長を活かした半上面栽培
- ・ 平成20年きのご類生産量と生しいたけ生産量
- ・ しいたけの品質表示 (長いところルール) 国内産も注意

全国サンマッシュ生産協議会スローガン

消費者ニーズに合った、市場性の高い生しいたけを生産しよう！
需要と供給のバランスがとれた秩序ある生産体制を維持しよう！
生産性の高い栽培技術に取り組もう！

全国サンマッシュ生産協議会会報

サンマッシュ 菌類 第51号目次

《特集1》

2009年サンマッシュ夏期セミナー報告 事務局	1
サンマッシュ夏期セミナー総括 研究本部長 鮎澤澄夫	2
夏期セミナーを振り返って 各会場担当	7

《活動報告》

サンマッシュ役員会報告 事務局	14
サンマッシュ女性部・青年部活動報告 事務局	15

《特集2》

上面シートで品質アップ（産地紹介：横手マッシュセンター）	16
上面栽培と全面栽培の特長を活かした半上面栽培 食用菌類研究所係長 藤田 寿	18
平成20年きのご類生産量と生しいたけ生産量、輸入量 技術顧問 福井陸夫	20
しいたけの品質表示（長いところルール）国内産も注意 技術顧問 福井陸夫	21

《会員情報》

徳田正顕氏（石川県）黄綬褒章受章	22
福田昭利氏（北海道）、大栗栄信氏（徳島県）日本特用林産振興会功労賞受賞	22
特別寄稿 日本特用林産振興会の役割 同会 五十嵐毅 専務理事	23
㈱北研 新入社員紹介	25
編集後記	27



表紙絵は山梨県清里でのご活躍
中の植物細密画家野村陽子さま
によるものです。

河原撫子（カワラナデシコ）

昔から日本人に親しまれていたこの花は、大和撫子とも呼ばれ秋の七草のひとつです。ピンク色の花びらの生は深いカーンとみがあり、ひらひらの糸状になつています。リボンを持って踊っているようです。そしてまるで美しい気まへかにあります。

細い茎は花のところにあってエメラルドグリーンが吹いたような色です。7月頃がらみまじめな鮮やかなピンク色は遠くでもよく目立ちます。江戸時代の人々はこのように大切に花を鑑賞したのでしょうが。

野村陽子



大作を制作中の野村様

